

Visitate domani... LE CINQUE TERRE

di Marco Marando

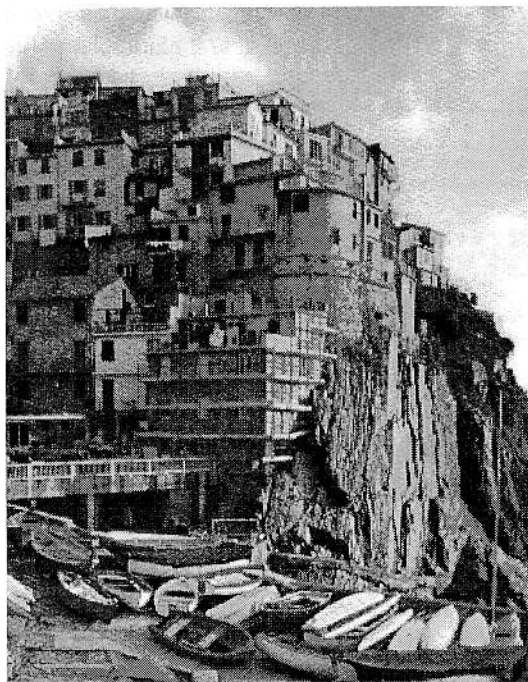


Le Cinque Terre occupano un esile lembo della Riviera Ligure di levante, non lontano dalla piccola penisola di Portovenere. Gran parte della popolazione risiede nei cinque centri costieri - **Monterosso al Mare, Vernazza, Corniglia, Manarola e Riomaggiore** - mentre le frazioni collinari si animano in concomitanza con la vendemmia. Nonostante l'esiguità del terreno agricolo, a causa della notevole pendenza del territorio, la coltivazione della vite riveste infatti un'importanza non indifferente. Nei pendii esposti al sole, i terrazzamenti sostenuti da muri a secco già a partire dal X secolo, costituiscono una delle attrattive del paesaggio di questa straordinaria entità storico-geografica; vi si coltivano tre vitigni di qualità: Bosco, Vermentino e Albarola. Celebrato dal Boccaccio e dal Petrarca il vino bianco secco delle Cinque Terre, che assume il nome della zona di produzione, è fra i più ricercati per il profumo di salmastro ed il retrogusto di fichi e capperi; non va poi dimenticato lo *Sciacchetrà* (dal dialetto "sciacca" = schiaccia e "trae" = tira via), eccellente passito di 16°, ideale per dessert ma che, localmente, si accompagna anche a formaggi piccanti.

Chi visita questa regione ne viene inevitabilmente conquistato, sia chi si serva, per spostarsi, della ferrovia (ed in estate molte corse giornaliere assicurano collegamenti veloci tra le diverse località) o che si orienti sul suggestivo percorso via mare, col battello da Monterosso al Mare a Portovenere ed eventuale

scalo a Vernazza. Chi preferisce muoversi a piedi può utilizzare l'itinerario sentieristico litoraneo (segnavia n.2) che, intercalato nei punti più ripidi da tortuose scalinate, consente più di ogni altra soluzione di cogliere le mille sfaccettature di questo angolo di paradiso.

Lungo 12 Km, è un percorso piacevolmente ondulato, anche se non mancano alcuni tratti in salita, come nei pressi del nucleo di Prevo (m 208), dove viene raggiunta la massima elevazione. L'itinerario si snoda alter-



Manarola

nando ampi tratti incredibilmente a picco sul mare, con scorci di struggente bellezza, ad altri più appartati, dove la vegetazione autoctona è stata talvolta sottratta dall'uomo per dar vita alle fertili colline terrazzate. Procedendo da sud la prima borgata che s'incontra è quella di **Riomaggiore**, con le case disposte su due file che si fronteggiano, fino quasi a scivolare in mare; l'apparente curiosa disposizione dell'abitato lascia intendere che un tempo doveva scorrere al centro dei due schieramenti un torrentello, il Rio Maior, appunto, che ha dato il nome alla bella località turistica. Con le case abbarbicate sulla roccia a strapiombo sul mare, la piccola **Manarola** è un piccolo gioiello che non si può fare a meno di visitare; molto frequentato è il collegamento con il borgo successivo, la *Via dell'Amore*, i cui primi 200 metri sono interamente scavati nella roccia assolata.

Si perviene, così, a **Corniglia**, adagiata su una bella terrazza, in invidiabile posizione panoramica; è la località più agricola delle Cinque Terre e l'organizzazione dell'arredo urbano non ha tradito l'antica vocazione e, forse anche per questo motivo, merita una visita attenta. **Vernazza** è invece arroccata su una poderosa scogliera che si protende verso il mare da un lato, mentre dall'altro protegge con andamento semicircolare il piccolo porto (il principale del territorio). L'abitato è forse il più elegante, con logge e porticati di pregio, mentre il nucleo più antico è caratterizzato da stretti

vicoli ("carrugi") e ripide scalinate ("arpaie"). Grazie alla favorevole posizione geografica, che gli ha consentito un migliore utilizzo dello spazio, **Monterosso al Mare** è sicuramente la località che più di ogni altra ha saputo disporsi in proiezione turistica. Consta di un insediamento recente (Fegina), mentre il nucleo più antico è situato a ponente della lunga spiaggia affollata di turisti.

Cinque proposte per un unico invito, assolutamente da non perdere.



Vernazza